
DeSOI
Edit: Kokoro
Trans: Hinhnhannhaymua
Typesetter: Fox
PR: Fox
Blogtruyen.com


CHAP 143:
GIỚI CỜ XOAY CHUYỂN


VÒNG CHUNG KẾT GIẢI KÌ SINH - TRẬN THỨ NĂM
CẠCH
DANH HIỆU KÌ SINH VẪN ĐANG ĐỂ TRỐNG KỂ TỪ KHI TOUYA KOUYO RÚT KHỎI LÀNG CỜ VÂY
HAI KÌ THỦ DẪN ĐẦU VÒNG NGOÀI SẼ ĐẤU TIẾP NĂM TRẬN ĐỂ QUYẾT ĐỊNH NGƯỜI SẼ NẮM GIỮ DANH HIỆU


TÔI THUA RỒI.
ドタ
ドタ



tách
tách
tách
tách
XIN CHÚC MỪNG OGATA TIÊN SINH.
tách
CHÚC MỪNG NGÀI.
VẬY LÀ NGÀI ĐÃ NẮM GIỮ TRONG TAY 2 DANH HIỆU KỂ CẢ THẬP ĐẲNG.


NOGI TIÊN SINH, NGÀI NGHĨ THẾ NÀO VỀ TRẬN ĐẤU?
TÔI BỊ DỒN TỚI ĐƯỜNG CÙNG...
VÀ BUỘC PHẢI ĐẦU HÀNG...
THẬT ĐÁNG THẤT VỌNG ĐỐI VỚI NGƯỜI ĐÃ 3 LẦN BẢO VỆ THÀNH CÔNG DANH HIỆU KÌ NHÂN TRONG 10 NĂM NHƯ ÔNG NOGI -SAN.
MÀ LẠI ĐỂ OGATA -KUN DẪN DẮT VÁN CỜ TỪ ĐẦU ĐẾN CUỐI.
KUWA-BARA TIÊN SINH
TÔI ĐÃ THEO DÕI VÁN CỜ QUA MÀN HÌNH.
NOGI-SAN, NHỮNG NGƯỜI DÀY DẠN KINH NGHIỆM NHƯ CHÚNG TA KHÔNG ĐƯỢC ĐỂ MẤT TINH THẦN.



TÔI DÁM CHẮC LÀ ICHI-RYU-SAN SẼ ĐÁNH BẠI KÌ THỦ TRẺ HATANAKA DỄ NHƯ TRỞ BÀN TAY.
THÁNG TỚI SẼ DIỄN RA CHUNG KẾT GIẢI KÌ NHÂN GIỮA ICHIRYU-SAN VÀ HATANAKA-KUN, NHƯNG ....
GIỐNG NHƯ NGÀI ĐÃ HẠ GỤC KURATA-SAN ĐỂ GIỮ VỮNG DANH HIỆU BẢN NHÂN PHƯỜNG PHẢI KHÔNG, KUWA-BARA TIÊN SINH.
FHA FHA
CHÚNG TÔI MÀ CÒN Ở ĐÂY THÌ BỌN HẬU BỐI CÁC ANH VẪN CHƯA CÓ CỬA ĐÂU.


NHƯNG THƯA GIÁO SƯ KUWA-BARA, HIỆN TẠI OGATA TIÊN SINH ĐÃ NẮM GIỮ 2 DANH HIỆU RỒI.
HMM ....
TÔI VẪN LUÔN THỎA MÃN VỚI DANH HIỆU BẢN NHÂN PHƯỜNG, NHƯNG...
VÌ OGATA-KUN LÀ NGƯỜI GIỮ DANH HIỆU, NÊNTÔI PHẢI NGHIÊM TÚC THEO ĐUỔI DANH HIỆU KÌ SINH VÀ THẬP ĐẲNG THÔI.
BỞI TÔI VÀ OGATA -KUN KHÁ LÀ CÓ DUYÊN VỚI NHAU
NHỈ, OGATA -KUN?
TÔI LUÔN SẴN SÀNG ĐÓN TIẾP NGÀI.


KHÔNG ỔN RỒI.
HẮN TA NGÀY CÀNG TRỞ THÀNH MỐI ĐE DỌA LỚN.
KUWABARA TIÊN SINH.

[redacted]


日本棋院会館


tạch


tạch
CHÀO NGÀI.


CHÀO BUỔI SÁNG ẠH.
......
ẤN TƯỢNG THẬT.
TỪ TRẬN ĐẤU TÂN KÌ THỦ TỚI NAY MỚI CHƯA ĐẦY 2 NĂM.
LẦN ĐÓ TA ĐÃ THẮNG MẶC DÙ CẬU ĐƯỢC CHẤP 5.5 MỤC.
SỨC MẠNH KHÁC BIỆT QUÁ RÕ.
LẦN NÀY LÀ MỘT TRẬN ĐẤU NGANG.
tạch
ĐỂ XEM TRONG THỜI GIAN QUA CẬU ĐÃ TIẾN BỘ THẾ NÀO.


......
MÌNH LÀ NGƯỜI ĐÃ GHI LẠI KÌ PHỔ VÁN TÂN KÌ THỦ LẦN ĐÓ.
THẬT KHÓ TIN, KHÔNG NGỜ TOUYA -KUN KHI ĐÓ MÀ NAY LẠI THAM GIA VÀO GIẢI ĐẤU BẢN NHÂN PHƯỜNG.
VÒNG ĐẤU CHÍNH GIẢI BẢN NHÂN PHƯỜNG: 8 NGƯỜI ĐẤU LOẠI ĐỂ CHỌN RA NGƯỜI GIÀNH QUYỀN THÁCH ĐẤU.


BEEEP
XIN CHỈ GIÁO.


VÂNG, PHÒNG BÁO CHÍ ĐÂY.
OH, MIYAKE -SAN.
HẢ!? ÔNG NÓI GÌ CƠ!?
VÂNG!
CÓ CHẮC KHÔNG !?
OK
MIYAKE -SAN Ở TỜ TIN TỨC BUỔI SÁNG HẢ?
CHUYỆN GÌ THẾ?
CẠCH
TO.... TOUYA KOUYO TIÊN SINH ĐÃ...
KÍ HỢP ĐỒNG VỚI ĐỘI BẮC KINH CỦA TRUNG QUỐC


ĐỘI BẮC KINH!?
CÓ PHẢI ĐỘI CHƠI Ở GIẢI CÁC ĐỘI MẠNH Ở TRUNG QUỐC KHÔNG!?
GIẢI ĐẤU CÁC ĐỘI MẠNH À?
TRUNG QUỐC CÓ GIẢI ĐỘI CỜ VÂY MẠNH GIỐNG NHƯ GIẢI BÓNG ĐÁ Ở NƯỚC TA VẬY.
ガタッ
TÔI NGHE NÓI CÓ VÀI ĐỘI KÍ HỢP ĐỒNG VỚI CÁC KÌ THỦ HÀNG ĐẦU HÀN QUỐC, NHƯNG
TÔI HIỂU RỒI, GIỜ ÔNG ẤY ĐÃ RÚT LUI TOUYA TIÊN SINH KHÔNG BỊ TRÓI BUỘC VÀO LỊCH THI ĐẤU CỦA GIẢI CỜ VÂY NHẬT BẢN NỮA!
TUY LỢI NHUẬN TỪ VIỆC KÍ HỢP ĐỒNG KHÔNG BAO NHIÊU NHƯNG CHẮC CHẮN ÔNG ẤY SẼ ĐƯỢC ĐẤU VỚI CÁC CAO THỦ LÀNG CỜ QUỐC TẾ!


TÔI PHẢI GỌI CHO TOUYA TIÊN SINH MỚI ĐƯỢC!
中国棋院
>Yang Hai, cậu biết tin gì chưa? Touya tiên sinh của Nhật Bản đã tham gia vào đội cờ vây Bắc Kinh đó!<
>Tớ biết rồi, có trên mạng cả này.<


>cậu làm gì mà phấn khích thế. À phải, cậu là fan bự của Touya Kouyo mà.<
>chứ còn gì nữa, ông ấy là người tiến gần nước đi thần thánh nhất đấy.<
>lần này đội Bắc Kinh mạnh hẳn lên rồi! tiến vào vòng đấu chính cũng dễ dàng hơn rất nhiều!<
>đội Thượng Hải với Wang Shin và tớ sẽ không thua kém ai nữa.<
>đây là nơi nước đi thần thánh xuất hiện.<
>nước đi thần thánh àh.<
bộp



>người ta nói là để máy tính mạnh hơn con người thì cần ít nhất 100 nữa.<
>tớ chẳng cần tới 100 năm.<
>cái máy vi tính á?<
>ừh<
>đã có người tài trợ cho chúng tớ rồi. cuối cùng cũng có thể xây dựng ước mơ.<
>tụi này cũng đang bắt đầu quá trình nhập dữ liệu.<
>....tớ hiểu rồi. vì cậu cứ tốn thời gian vào mấy cái này<
>hèn chi đội của cậu yếu xìu.<


>Này! thế thì liên quan gì! ít ra thì tỷ lệ chiến thắng của đội tớ....<
>còn tệ hơn đội của tớ.<
KHÔNG HAY RỒI. TÔI KHÔNG LIÊN LẠC ĐƯỢC VỚI TOUYA TIÊN SINH.
日本棋院会館
TÔI VỪA KIỂM TRA CÁC TRANG MẠNG CỦA TRUNG QUỐC, TIN NÀY CÓ VẺ ĐÚNG.
SÁNG NAY TÔI CÓ THẤY AKIRA-KUN NHƯNG CẬU ẤY CHẲNG NÓI GÌ CẢ.
KHÔNG BIẾT CẬU ẤY CÓ BIẾT CHUYỆN NÀY KHÔNG...
NHƯNG TOUYA TIÊN SINH SẼ SANG TRUNG QUỐC MẤY LẦN?
1 NĂM SẼ CÓ BAO NHIÊU TRẬN ĐẤU!? TỐT HƠN LÀ TA NÊN TÌM HIỂU...
TUẦN BÁO CỜ VÂY SẼ ĐẢM NHẬN VIỆC NÀY! SẼ KHÓ KHĂN ĐÂY!


PHẢI KHÔNG, AMANO-SAN!?
......
YOSHIKAWA-KUN NÀY.
KHÔNG BIẾT LÀ DO TÔI TƯỞNG TƯỢNG HAY LÀ GIỚI CỜ VÂY ĐANG CÓ NHỮNG BIẾN CHUYỂN?


ヒカルの碁
ネームの日々㊷
ほったゆみ.
アオリ・柱は担当の編集者が考える——と"ちょっと一言"に書きましたが
担当の編集者が考えるのはそれだけじゃありません.
作品に関わるキャッチコピーなどはほとんどそうです.
こんな言葉も.
ゴー
碁ジャス!!
えっ!? いいでしょこれ!?
わかりやすいしインパクトあるし!
・・・・
こういった商売コピーも.
★JC最新刊「ヒカルの碁」第⑩巻、12/4㊊発売!!
表紙にはエリ立て伊角さんが登場!!
伊角ファンをぬか喜びさせましたよね……
商売で大事なのは期待させることなんです!
編集者の文章センスや悪どさがわかるアオリ・柱・コピーなどは
本誌ならではのお楽しみ(?)です.